



DIE FILMVERSICHERUNG

DEIN CALL-SHEET FÜR DIE VERSICHERUNG DES NÄCHSTEN FILMS

DIE STORY

CoverMyAss bietet Filmschaffenden oder Producern, die für die Sicherheit oder Folgen von Schäden bei einem Filmprojektes verantwortlich sind, maßgeschneiderte Versicherungspakete für jede Schadenssumme. Rund um die Uhr. 365 Tage im Jahr.

CoverMyAss ist spezialisiert auf projektbezogenen Schutz für Film, TV und Event. Egal ob du einen Werbefilm, Social-Media-Content, YouTube-Tutorials, einen Kino-Film, eine Dokumentation oder eine TikTok-Aktion produzierst. Egal ob 1 Million Budget oder nur 1k. Egal ob professionelle Produktion oder Studenten-Projekt. Jede Art von Film und jede Art von Producer sind willkommen.

DER PLOT

Wir haben eine Online-Plattform geschaffen, mit der du jederzeit und an jedem Ort dein Angebot erhältst oder deinen Versicherungsschutz abschließen kannst. Noch auf dem Weg zum Zug oder Flieger bist du in der Lage, dein Projekt abzusichern. Wir sind dabei maximal transparent, maximal schnell und maximal leistungsfähig. Ein Angebot, welches es so in der Branche noch nie gegeben hat.

✓ 24/7/365 Service, Angebot (KVA) oder Abschluss (Police)

✓ Keine zusätzlichen Risiko-Einschränkungen oder Gesundheitsfragen

✓ Alle Angebote, Policen oder Zertifikate jederzeit über deinen Account abrufbar

✓ Extrem attraktive Tarife

✓ Dokumente in mehreren Sprachen verfügbar

✓ Höhere Deckungssumme ohne Zusatzkosten

✓ Flexible Zahlungsmodalitäten

✓ Beratungs- und Schaden-Hotline

DIE CREW

CoverMyAss ist das Resultat einer Vision von erfahrenen Film-Versicherungs-Experten und von Produzenten, die das Thema bisher eigentlich ziemlich genervt hat. Zusammen mit einem Global Versicherungs-Player haben wir die moderne Online-Plattform CoverMyAss auf die Beine gestellt.

DIE PARTNER IM EINZELNEN

DER REGISSEUR

Christian Denzer ist Geschäftsführer von CoverMyAss und seit über 10 Jahren als Spezialist für Werbefilm-Versicherungen in der Branche bekannt. Ihn hat es gewurmt, dass Versicherungen nach 16 Uhr kaum noch erreichbar sind und Angebote selten sofort rausgeschickt werden. Zudem versichert er bis heute am liebsten das, was andere nicht versichern möchten.

Der weltweite Versicherungskonzern für Film, die **Circles Group** aus Luxemburg, deckt alle Schäden ab und unterstützt CoverMyAss, seinen Service und seine Tarife extrem wettbewerbsfähig zu gestalten. Wo deutsche Versicherungen an Grenzen stoßen, leistet sich Circles Group kein „No-Show“. CoverMyAss nutzt das internationale Netzwerk und kann bei großen Produktionen zusätzliche Kapazitäten und Versicherungssummen ermöglichen.

DIE SECURITY

DIE GESTALTER

MEsurance entwickelt individuelle und kundenorientierte Versicherungs-Lösungen für Kunden aus dem Multimedia-Bereich, um möglichst alle Risiken in einem Paket abzusichern.

MGDenzer ist ein profilierter Versicherungsmakler und unterstützt CoverMyAss bei der Abwicklung von Verwaltungs- und Schadenprozessen. Das Team sitzt in Pforzheim bei Stuttgart und hat mehr als 30 Jahre Erfahrung in deutscher und englischer Kundenbetreuung. Es unterstützt CoverMyAss bei der Bedarfsermittlung und liefert die Gesichter hinter der Plattform.

DAS BACK-OFFICE

DU MUSST KURZFRISTIG DEINEN PRODUCER-ARSCH MIT EINER VERSICHERUNG RETTEN?

TESTE COVERMYASS

AB 1.4.2022